

Es un fijativo de parámetros de cemento, yesos, perlita, sustratos en malas condiciones, etc. y un ligante base de las pinturas

PROPIEDADES:

- Excelente penetración en soportes porosos
- Función adherente entre el parámetro y el acabado final
- Por su naturaleza acrílica pura presenta excelente resistencia a los álcalis (cemento, fibro-cemento, etc.) e impermeabilidad al agua.
- Excelente adherencia sobre todos los soportes utilizados en construcción.
- Por su naturaleza es un producto transpirable

UTILIZACION:

Producto destinado para la preparación de superficies tanto en interiores como en exteriores antes de la aplicación de cualquier tipo de pintura en base acrílica o vinílica.

DATOS TÉCNICOS:

Aspecto	Líquido
Color	Blanco
Adherencia	Excelente
Diluyente	Agua
Densidad	1,10 ±0,05 kg/L 50 m2/L
Rendimiento	(Siempre dependiendo a la porosidad y adsorción del fondo sobre el que se aplique)
Tiempo de Secado	- Al tacto 30 min - Repintado 8 horas (dependiendo de temperatura ambiente)

APLICACIÓN:

La emulsión se diluye en relación 1/5 o 1/6
Utilizar para diluir agua limpia.
Agitar el producto hasta su total homogenización.
Los utensilios y manchas se limpian con agua inmediatamente después de su uso

Las superficies a pintar deben estar limpias, secas y exentas de polvo, grasas, salitre ,etc.

No aplicar a temperaturas inferiores a 5 °C, ni superiores a 35°C, ni en exteriores cuando se prevé lluvia, ni con humedad relativa superior al 80%.

No almacenar más de 12 meses. Si el producto no va a ser utilizado, para su mejor conservación evitar añadirle agua. Es conveniente no lavar las paredes hasta pasados 28 días de su aplicación.

Herramientas: Brocha, rodillo o pistola

PREPARACION DEL SOPORTE

SOPORTES NUEVOS O SIN PINTAR:

En superficies de yeso o escayola aplicar cuando estén totalmente secas.

En superficies de hormigón y cemento no aplicar hasta el total fraguado.

En superficies excesivamente pulidas, lijar para abrir el poro, limpiar bien el soporte, si este tiene desperfectos masillar.

SOPORTES VIEJOS O EN MAL ESTADO

En soportes pintados, si están en buen estado, lijar y proceder como nueva.

Si el soporte se encuentra en mal estado, eliminar y rasar las partes mal adheridas, masillar y lijar.

Si existen manchas de moho y algas, limpiar y desinfectar frotando enérgicamente con un cepillo utilizando lejía domestica.

SEGURIDAD E HIGIENE

Resguardar los envases de las heladas, de la exposición directa al sol y de temperaturas muy altas.

No comer, beber ni fumar durante su aplicación.

En caso de contacto con los ojos lavar con abundante agua limpia. Apto para uso domestico.

No apto para uso infantil. Manténgase fuera del alcance de los niños.

Aplicar en ambientes bien ventilados. Si se aplica a pistola usar mascarilla. No morder la superficie pintada.

PROTECCION DEL MEDIO AMBIENTE

Tomar todas las medidas necesarias para evitar al máximo la producción de residuos.

No verter los residuos al desagüe o de cualquier otra forma que dañe el medio ambiente. Buscar posibles métodos de revaloración o reciclado. Los residuos deben manipularse y eliminarse de acuerdo con las legislaciones vigentes.

Los envases vacíos y embalajes deben eliminarse según la legislación vigente.

La información de esta ficha, esta basada en los conocimientos actuales y el las leyes vigentes en la UE y nacionales, en cuanto que las condiciones de trabajo de los usuarios están fuera de nuestro conocimiento y control. El producto no debe utilizarse para fines distintos a aquello que se especifican. Siempre es responsabilidad del usuario tomar las medidas oportunas con el fin de cumplir con las exigencias establecidas en las legislaciones.

PINTURAS UREÑA S.L. P.I. "El Moli" c/ Mig día, 17 46841 Castello de Rugat Valencia
Tel: 962813605 Fax: 962883016
www.pinturasurena.com / Info@pinturasurena.com

